

# Macht hoch die Tür

für Blasorchester, Männerchor TTBB und Frauenchor SSA

Traditionell  
arr. Johannes Antoni

**VORSPIEL**  
♩ = 100

Flöte 1+2  
Klarinette in Es  
Klarinette 1 in B  
Klarinette 2 + 3 in B  
Altsaxophon 1 + 2  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Flügelhorn  
Trompete 1 in B  
Trompete 2 + 3 in B  
Tenorhorn  
Baritonhorn  
Posaune 1  
Posaune 2 + 3  
Tuba  
Kleine Trommel  
Pauken  
Becken  
Wirbeltrommel  
Große Trommel  
Glockenspiel  
Klavier

rit. . . . . ♩ = 100

10

Fl.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Asax. 1 + 2

Tsax.

Barsax.

Flhn.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Ten-Horn

Bariton

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tuba

Kl. Tr.

Pk.

Bck

Wbtr.

Gr. Tr.

Glsp.

Klav.

18

Fl.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Asax. 1 + 2

Tsax.

Barsax.

Flhn.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Ten-Horn

Bariton

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tuba

Kl. Tr.

Pk.

Bck.

Wbtr.

Gr. Tr.

Glsp.

Klav.

86 STROPHE 2

Fl.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Asax. 1 + 2

Tsax.

Barsax.

Flhn.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Ten-Horn

Bariton

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tuba

Kl. Tr.

Pk.

Bck

Wbtr.

Gr. Tr.

Gfsp.

Klav.

Er ist ge-recht, ein Hel-fer wert; Sanft-mü-tig-keit ist sein. Ge-fährt, sein Kö-nigs-kron ist Hei-lig-keit, sein Zep-ter ist Barm