

Fraun regier'n die Welt

für Männerchor TTBB a capella

by Roger Cicero

arr. by Johannes Antoni



♩=124

Intro

Bb⁶ *Gm⁷* *Cm⁷* *Fadd2* *Dm* *Gm⁷* *Cm⁷* *Eb/F*

f *p*

Tenor 1
 ba(b) ba da dn da dn da dn du wa wai ba du dn da dn du dn da dn du wau_

Tenor 2
 ba(b) ba da dn da dn da dn du wa wai ba du dn da dn du dn da dn du wau_

Bariton
 ba(b) ba da dn da dn da dn du wa wai ba du dn da dn du dn da dn du wau_

Bass
 damm bä damm bä damm bä damm dammdamm bä damm bä damm bä wau_

Strophe 1

5 *Bb^Δ* *Gm⁷* *Cm⁷* *F*

p

wuu wuu

p

wuu wuu

mf

Schon in der Schu-le die Jungs ha'm ge-lacht, doch mir hat's ü-ber-haupt nichts aus ge-macht.

mf

dimm bä dimm bä dimm du_ ba dimm bä dimm bä dimm bä dimm dimm

9 *Dm⁷* *G⁷* *Cm⁷* *F* *mp*

wuu du ah_ wuu ba(b) bi

wuu du ah_ wuu ba(b) bi

Sie war so süß, ih-re Bei-ne so lang,

f

dimm bä dimm dimm dimm du_ bin fast ein Jahr in ihr'n Bal-lett-kursge gang'n.

13 Bb^{Δ} Gm^7 Cm^7 F

p *mp* *p* *f*

du uh ba du ba - u du - du ba du(w)app

du uh ba du ba - u du - du ba du(w)app

mf *mf* *f*

Als ich er - fuhr, dass sie auf Um-welt schutz steht hab'ich "Nein Dan- ke!" auf mein' Par-ka ge-näht.

dimm bä dimm bä dimm du ba dimm bä dimm bä dimm du du(w)app

17 Dm^7 G Cm^7 F^4 F

p *p* *mf* *mf* *f*

uh - wai - dapp du Wie sie geh'n,

uh - wai - dapp du Wie sie geh'n,

uh - wai - dapp du Wie sie geh'n

mp

Das hat sie da-mals al-les nicht in-'res-siert, doch seit-dem weiß ich wer die Welt re-giert. _____

Chorus 1

21 Bb^{5b} Bb/A Gm^7 G^7 Cm^7 F F/Eb

f *mf* *f*

wie sie geh'n, wie sie steh'n, wie sie dich an - seh'n und schon öff

wie sie geh'n wie sie steh'n, wie sie dich an - sehn und schon öff

und steh'n, wie sie dich, dich an- sehn und schon öff

f

Wie sie geh'n und wie sie steh'n und wie sie dich an- sehn und schon öff

25 *Dm7 Dm^{b5} G⁷ Cm⁷ F⁴ F*

mf

- nen sich Ta - sche und Herz, — und dann kaufst — du 'n Ring und 'n Nerz. —

p

- nen sich Ta - sche und Herz — uh —

p *f*

- nen sich Ta - sche und Herz, — uh — Ring und 'n Nerz. Ein las-zi —

- nen sich Ta - sche und Herz — und ja dann kaufst du ihr 'nen Ring und 'n Nerz. Ein las-zi —

29 *B^b B^b/D E^bΔ H^o Cm F₂ F/E^b Dm⁷*

mf *f* *f*

Ein las-zi - ver Blick, und schon än - dert sich dei - ne — Po-li - tik, kein Boss

mf *f* *f*

ein las-zi - ver Blick, ein Blick schon än - dert sich dei - ne Po - li - tik, kein Boss

mf *f*

— ver Blick, ein Blick schon än - dert sich dei - ne Po - li - tik, kein Boss

f *f*

ver, kur - zer Blick, ein Blick schon än - dert sich dei - ne — Po-li - tik, denn kein Boss

33 *Dm/C G⁷ Cm⁷ F^b F NC B^{b5} B^b* Interlude 1

— und kein Ac - tion - held, — kein Staat und kein Ma - fia - geld, Frau'n re - gier'n die Welt. da ba da ba

— und kein Ac - tion — held, — kein Staat und kein Ma - fia - geld, Frau'n re - gier'n die Welt.

p

— und kein Ac - tion - held, — kein Staat und kein Ma - fia - geld, Frau'n re - gier'n. du du —

p

— und kein Ac - tion - held, — kein Staat, kein Ma - fia - geld, nein Frau'n re - gier'n. dm du du —